

Давиду Фёдоровичу Ойстраху

Концерт № 1

Для скрипки с оркестром

Соч. 77

Партитура

Dedicated to David Fyodorovich Oistrakh

Violin Concerto No 1

Op. 77

Score

**COCTAB OPKECTPA
ORCHESTRA**

Piccolo	* * *
(= Flauto III)	Timpani
2 Flauti	Tamburino
2 Oboi	Tam-tam
Corno inglese	
(= Oboe III)	* * *
2 Clarinetti (B)	Silofono
Clarinetto basso (B)	Celesta
(= Clarinetto III – B)	2 Arpe
2 Fagotti	
Contrafagotto	* * *
(= Fagotto III)	Violini I
* * *	Violini II
4 Corni (F)	Viole
Tuba	Violoncelli
	Contrabassi

Примечание. Для исполнения желательно следующее количество струнных инструментов: скрипки I — 14–16, скрипки II — 14–16, альты — 12–16, виолончели — 12–14, контрабасы — 10–14.

Author's note: Should preferably be performed with the following number of string instruments: violins I—14-16, violins II—14-16, altos—12-16, violoncellos—12-14, double basses—10-14.

Ноктюрн

I

Nocturne

Moderato ♩ = 76

1

Piccolo

3 Oboi

2 Clarinetti (B)

Clarinetto basso (B)

2 Fagotti

Contrafagotto

4 Corni (F)

Tuba

Timpani

Tam-tam

Celesta

2 Arpe

Violino solo

Moderato ♩ = 76

1

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

V-no solo *sul G*

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c. (div.)

C-b.

7

Fag. 2 *poco rit.*

V-no solo *ord.* *cresc.* *mf* *dim.*

Archi (div.) *dim.*

14

3

a tempo

Fag. *mf espr.*

V-no solo *p cresc.* *f*

Archi *pp cresc.* *mf* *p*

20 *pp cresc.* *mf* *p*



Fag. *I*

V-no solo *dim.*

Archi *p* *poco espr.*

26 *p*

4

Picc.

Ob.

Cl.

Cl. b.

Fag.

C-fag.

Cor.

V-no solo

4

Archi

5

Picc.

Ob.

Cl.

Cl. b.

Fag.

C-fag.

Cor.

V-no solo

5

Archi

Cl. *espr.*

Fag.

C-fag.

Cor.

V-no solo

Archi *ten. mf ten. mf div. espr. espr.*

40



Cl. **6**

Fag. *a2 f dim.*

C-fag. *f espr. dim. dim.*

Cor. *mf*

V-no solo *dim.*

Archi *dim. pizz. dim.*

45