

Дмитрий
ШОСТАКОВИЧ
1906–1975

НОВОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ
в 150 томах

Dmitri
SHOSTAKOVICH
1906-1975

NEW COLLECTED WORKS
in 150 volumes

Dmitri
SHOSTAKOVICH

NEW COLLECTED WORKS

XIVth Series
FILM MUSIC

142nd Volume

Sofya Perovskaya

Music to the Film

Op. 132

King Lear

Music to the Film

Op. 137

Score

Edited by Victor Ekimovsky

Explanatory Articles by Olga Dombrovskaya



DSCH
DSCH Publishers
2017

Дмитрий ШОСТАКОВИЧ

НОВОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ

Серия **XIV**
КИНОМУЗЫКА

Том **142**

Софья Перовская

Музыка к кинофильму

Соч. 132

Король Лир

Музыка к кинофильму

Соч. 137

Партитура

Общая редакция Виктора Екимовского

Пояснительные статьи Ольги Домбровской



Издательство «DSCN»
2017

Координатор и спонсор проекта
Ирина Антоновна Шостакович

Project coordinator and sponsor
Irina Antonovna Shostakovich

Научная редакция пояснительных статей:
М. Г. Раку (ответственный редактор), Л. О. Акопян, С. И. Савенко

Scientific editors of the explanatory articles are:
Marina Raku (Executive Editor), Levon Hakobian, Svetlana Savenko

- © Д. Д. Шостакович, наследники
- © Издательство «Дмитрий Шостакович». Москва, 2017
- © Ольга Домбровская. Музыка Д. Д. Шостаковича к кинофильму «Софья Перовская». Музыка к последнему фильму Д. Д. Шостаковича: «Король Лир» и его окружение. Описание рукописных источников. 2017
- © Виктор Екимовский. Комментарии. 2017
- © Dmitri Shostakovich and his heirs
- © DSCH Publishers, Moscow, 2017
- © Olga Dombrovskaya. Dmitri Shostakovich's Music to the Film *Sofya Perovskaya*. Dmitri Shostakovich's Last Film Work: *King Lear* and All That Goes With It. Description of Hand-Written Sources, 2017
- © Victor Ekimovsky. Comments, 2017

Софья Перовская

Музыка к кинофильму

Соч. 132

Партитура

Sofya Perovskaya

Music to the Film

Op. 132

Score

**COCTAB OPKECTPA
ORCHESTRA**

Piccolo	* * *
2 Flauti	Arpa
2 Oboi	Celesta
2 Clarinetti (B, A)	Piano
2 Fagotti	* * *
* * *	Banda: 2 Cornetti (B)
2 Corni russi (G)	2 Alti (Es)
* * *	2 Tenori (B)
4 Corni (F)	2 Baritoni (B)
2 Trombe (B)	2 Bassi
3 Tromboni	* * *
Tuba	Coro di ragazzi: Soprani (4)
* * *	Alti (4)
Timpani (4 esecutori)	Coro femminile: Soprani
Tamburo	Alti
Piatti	* * *
Cassa	Violini I
Silofono	Violini II
Campane	Viole
	Violoncelli
	Contrabassi

1

Allegro ♩ = 100

1

Tromba (B)

Timpani

Tamburo

2

Timp.

3

Timp.

4

Musical score for measures 18-22. The Timp. part consists of four staves. The Tr-ba part is on a single staff. Dynamics include *mf* and *p*. A *sol* marking is present in the Tr-ba part at measure 21.

Allegro ♩ = 176

5

Musical score for measures 23-26. The Tr-ba part is on a single staff with triplets. The Timp. part consists of four staves. The T-ro part is on a single staff. Dynamics include *p*, *f*, and *pp*. A *ff* marking is present in the T-ro part at measure 24.

a tempo ♩ = 100

Musical score for measures 27-30. The Tr-ba part is on a single staff with triplets. The Timp. part consists of four staves. The T-ro part is on a single staff. Dynamics include *mf*.

6 $\text{♩} = 176$

Tr-ba

Timp.

T-ro

31

7

Tr-ba

Timp.

T-ro

35

8 a tempo $\text{♩} = 100$

Tr-ba

Timp.

T-ro

39

Tr-ba *con sord.* 9

p

Timp. *ffpp* *p* *p* *ff* *ffpp*

T-ro *ffpp*

Timp.

p *cresc.* *6* *6* *6* *cresc.* *6* *6* *6* *cresc.* *6* *6* *6* *cresc.*

47

Timp.

ff *f* *ff* *ff* *ff*

49