

Дмитрий
ШОСТАКОВИЧ
1906–1975

НОВОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ
в 150 томах

Dmitri
SHOSTAKOVICH
1906-1975

NEW COLLECTED WORKS
in 150 volumes

Dmitri **SHOSTAKOVICH**

NEW COLLECTED WORKS

IXth Series

CHAMBER COMPOSITIONS
FOR VOICE AND SONGS

92nd Volume

Two Fables by Ivan Krylov

For Mezzo-soprano, Female Choir and Piano. Op. 4[a]

Two Romances on Verses by Mikhail Lermontov

For Voice and Piano. Op. 84

Joan Smith "Bird of Peace"

Adaptation for Voice and Piano by D. Shostakovich. Sans op.

Greek Songs

For Voice and Piano. Sans op.

Spanish Songs

For Voice and Piano. Op. 100

Six Songs on Poems by Marina Tsvetayeva

Suite for Contralto and Piano. Op. 143

Edited
by Manashir Iakubov



DSCH Publishers
2010

Дмитрий **ШОСТАКОВИЧ**

НОВОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ

Серия **IX**

КАМЕРНЫЕ ВОКАЛЬНЫЕ
СОЧИНЕНИЯ И ПЕСНИ

Том **92**

Две басни И. А. Крылова

Для меццо-сопрано, женского хора и фортепиано, соч. 4 [а]

Два романса на слова М. Ю. Лермонтова

Для голоса и фортепиано, соч. 84

Дж. Смит "Птица мира"

Обработка для голоса и фортепиано Д. Шостаковича, б/н соч.

Греческие песни

Для голоса и фортепиано, б/н соч.

Испанские песни

Для голоса и фортепиано, соч. 100

Шесть стихотворений Марины Цветаевой

Сюита для контральто и фортепиано, соч. 143

Общая редакция и пояснительная статья
Манашира Якубова



Издательство «DSCH»
2010

ББК 85.95
Ш 79

Координатор и спонсор проекта
Ирина Антоновна Шостакович

Project coordinator and sponsor
Irina Antonovna Shostakovich

Михаилу Владимировичу Квадри

Две басни И.А. Крылова

Для меццо-сопрано, женского хора и фортепиано

Соч. 4 [а]

To Mikhail Kvadri

Two Fables by Ivan Krylov

For Mezzo-soprano, Female Choir and Piano

Op. 4 [a]

Стрекоза и Муравей

1

The Dragonfly and the Ant

Allegro *p scherz.*

Mezzo-soprano

По - пры - гу - нья стре - ко - за ле - то крас - но -
 Po - pry - gu - n'ja stre - ko - za le - to kras - no -

Piano

p

- е про - пе - ла; о - гля - нуть - ся не у - спе - ла, как зи - ма ка - тит в гла -
 - e pro - pe - la; o - glja - nit' - sja ne u - spe - la, kak zi - ma ka - tit v gla -

6

pp

- за. По - мерт - ве - ло чи - сто по - ле; нет уж
 - za. Po - mert - ve - lo či - sto po - le; net už

pp

11

poco rit. **[a tempo]**
[p] cantabile

дней тех свет-лых бо - ле, нет уж дней тех свет-лых бо - ле,
dnej teh svet-lyh bo - le, net už dnej teh svet-lyh bo - le,

15

p

как под каж-дым ей лист-ком был го-тов и стол, и дом. Всѣ про -
kak pod kaž-dym ej list - kom byl go - tov i stol, i dom. Vsě pro -

21

marcato

Più mosso
mf

- шло; с зи - мой хо - лод - ной
- šlo; s zi - moj ho - lod - noj

27

mf

cresc. *f*

нуж - да, го - лод на - ста - ёт; Стре - ко - за уж
nuž - da, go - lod na - sta - ët; Stre - ko - za už

32

не по - ёт; и ко - му же в ум пой - дёт на же - лу - док петь го - лод - ный!
ne po - ët; i ko - mu že v um poj - dët na že - lu - dok pet' go - lod - nyj!

36

Злой гос - кой у - дру - че - на, к Му - ра - вью пол - зёт о - на:
Zloj tos - koj u - dru - če - na, k Mu - ra - v'ju pol - zët o - na:

41

[p]